

Licencja na korzystanie z utworu

udzielona przez autora artykułu zgłoszonego do czasopisma „Language, Culture, Politics. International Journal”

dla

Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Chełmie, ul. Poczтовая 54, 22-100 Chełm, NIP 5632077608, zwanej dalej Wydawnictwem

§1 Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy dokument stanowi umowę licencyjną zawartą pomiędzy Autorem a Wydawnictwem, określającą zasady korzystania z utworu, który został zgłoszony do publikacji w „Language, Culture, Politics. International Journal”.
2. Autor oświadcza, że jest wyłącznym właścicielem autorskich praw majątkowych do utworu i posiada pełne prawo do udzielenia licencji na warunkach określonych w niniejszym dokumencie.
3. Licencja udzielona jest na podstawie zasad Creative Commons (CC BY).

§2 Zakres Licencji

1. Autor udziela Wydawnictwu niewyłącznej, ogólnościatowej licencji na korzystanie z utworu na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie utworu wszelkimi dostępnymi technikami (w tym techniką drukarską, cyfrową, elektroniczną) na dowolnych nośnikach;
 - 2) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie;
 - 3) rozpowszechnianie utworu w ramach działalności Wydawnictwa, w tym poprzez jego publikację w „Language, Culture, Politics. International Journal”.
2. Licencja obejmuje także prawo do tłumaczenia, przystosowywania, zmieniania i tworzenia opracowań utworu, w zakresie dozwolonym przez wybraną licencję Creative Commons.
3. Licencja udzielona jest na czas nieokreślony i nieodwołalnie.

§3 Warunki Licencji Creative Commons

1. Utwór zostaje udostępniony na warunkach licencji Creative Commons (CC BY).
2. Na podstawie licencji Creative Commons:
 - 1) użytkownicy mają prawo do kopiowania, dystrybucji, odtwarzania i wykonywania utworu, pod warunkiem zachowania wskazanych w licencji warunków;

- 2) w zależności od wybranego rodzaju licencji, użytkownicy mogą mieć prawo do tworzenia utworów zależnych (opracowań) lub korzystania z utworu wyłącznie do celów niekomercyjnych;
- 3) każdorazowe wykorzystanie utworu musi być opatrzone odpowiednim oznaczeniem autorstwa (attribution), zgodnie z wytycznymi licencji.

§4 Odpowiedzialność i Gwarancje

1. Autor oświadcza, że utwór jest oryginalny i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw do znaków towarowych, patentów oraz innych praw własności intelektualnej.
2. Autor gwarantuje, że utwór nie zawiera treści zniesławiających, obraźliwych lub w jakikolwiek inny sposób sprzecznych z prawem.
3. Jeżeli w trakcie korzystania przez Wydawnictwo z praw przyznanych na mocy niniejszej licencji okaże się, że oświadczenie złożone przez Autora jest nieprawdziwe i jakakolwiek osoba trzecia zgłosi wobec Wydawnictwa roszczenia majątkowe lub niemajątkowe, Autor będzie zobowiązany do pokrycia wszelkich szkód (w tym rzeczywistej szkody, utraconych korzyści, kosztów postępowań sądowych itp.), które Wydawnictwo poniosło z tego powodu.

§5 Zmiany licencji

1. Wszelkie zmiany niniejszej licencji wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wydawnictwo zastrzega sobie prawo do jednostronnego wprowadzenia zmian, jeśli będą one wynikały z konieczności dostosowania umowy do obowiązujących przepisów prawa.

§6 Postanowienia Końcowe

1. Niniejsza umowa podlega prawu polskiemu. Wszelkie spory wynikłe z realizacji umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Wydawnictwa.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa autorskiego oraz przepisy kodeksu cywilnego.